

R18

TableTop RolePlaying CardGame

TRC

berufuadain

berufuadain TRC Rule&Supplement 7

TEIKOKUSHOONEN WORKS COLLECTION

WARNING! THIS IS UNPLEASANT WORK, FICTION, ADULT ONLY

警告

- この作品集に収録されている作品は全てフィクションです。
- この作品集は成人向けです。未成年の方は閲覧しない様ご注意ください。
- この作品集には多くの方が不快感、嫌悪感を抱く表現があります。それら表現を不快に思われる方、嫌悪感を抱かれる方は作品集を閲覧しない様ご注意ください。

WARNING

- All works contained within this collection are fictional.
- This collection is intended for mature audiences. Minors should not view this content.
- This collection contains depictions that many may find disturbing or offensive. Those who may find such depictions disturbing or offensive should not view this collection.

この作品集について

- この作品集は[アナログゲームのルールブック]に見せかけた画集です。
- この作品集の表現方法は乱雑です。
- この作品集の構成、編集は乱雑です。
- 収録されている作品の完成度はバラバラです。完成品もあれば、未完成も収録されています。

About This Collection

- This collection is an art book disguised as a rulebook for analog games.
- The expressions used in this collection are disorganized.
- The composition and editing of this collection are disorganized.
- The completion status of the included works varies. Some are finished, while others are unfinished.

サブリメントセクション

GURAMMAHHA

グランマッハ

グランマッハ(大航路)とは、人界に存在する特殊な時空間の事を言います。通常の時空間と重なる様に存在しており、通常と異なる時空間である事から異空間とも呼ばれています。以下の様な特徴を持ちます。

- 通常の時空間で「1の距離を移動するのに必要な距離が1」であるのに対して、異空間内では限りなく0である。
- グランマッハには特定の処理、手続きをする事で入る事ができる。
- 先史文明時代にイフタル達によって作られた構造物で、現在では先史文明の遺跡と認識されている。
- 先史文明時代、文明社会、文化圏は、銀河系の至る所に広がっており、グランマッハは、それら文化圏を繋ぐ航路だった。
- 現在でも航路の機能は働いており、現在の人族達が銀河系を行き来出来るのはこの遺跡がある為。

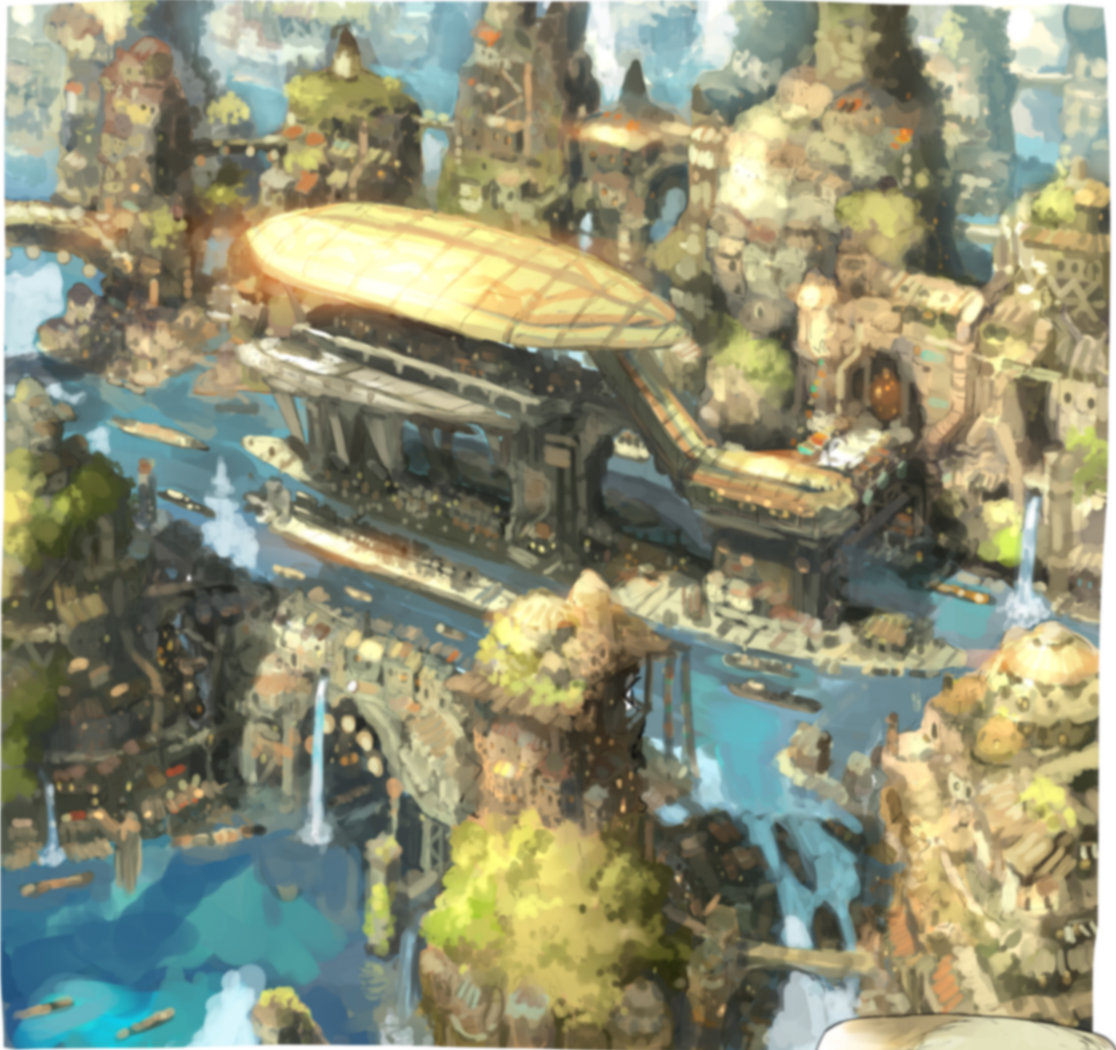
グランマッハの構造

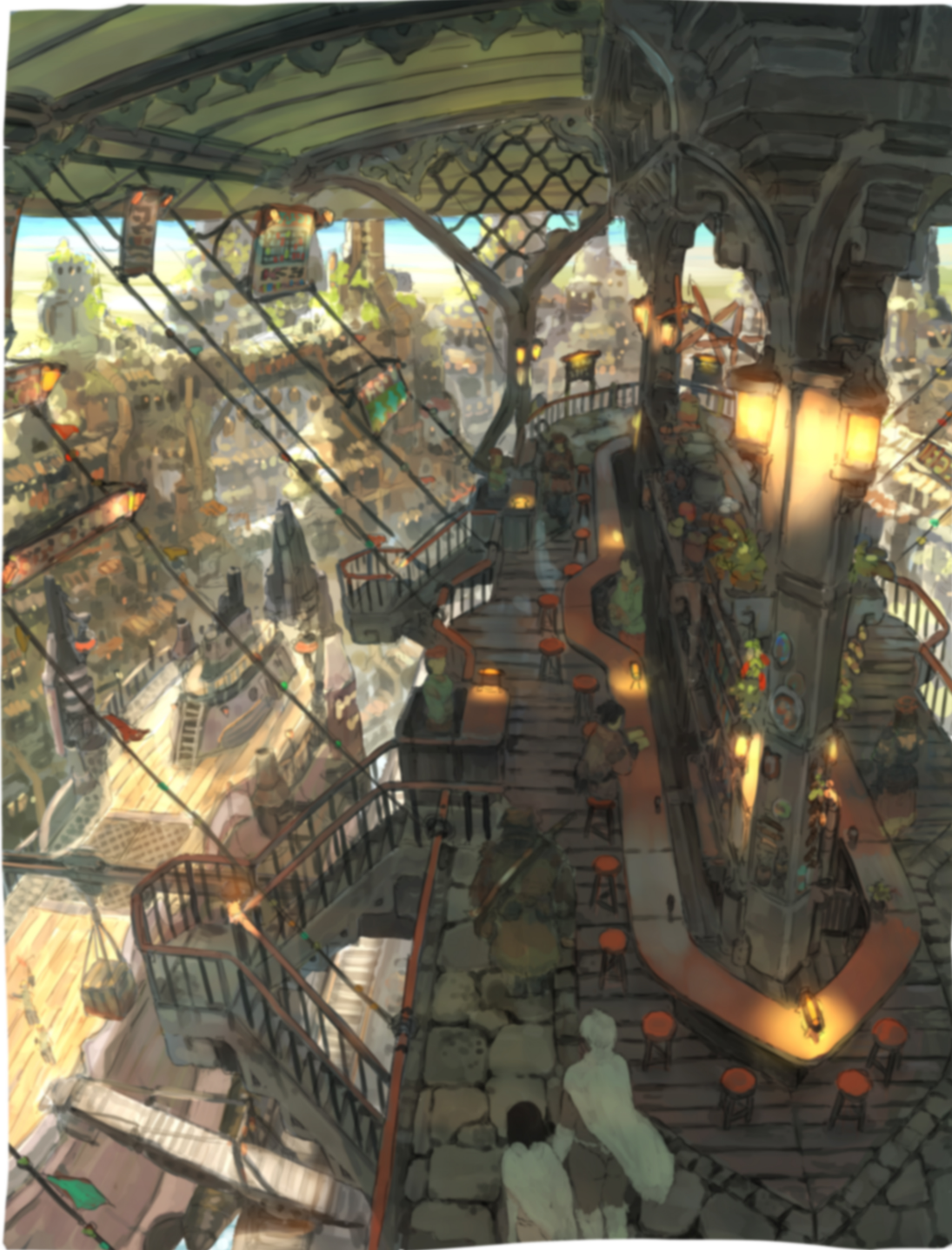
- グランマッハは、一つの本体と、無数の補体、無数の異空間から成る。
- 本体は半物質で出来ており、中央に神霊炉を有する数十メートルの構造物である。
- 補体は半物質で作られた数メートルの構造物である。
- 現実での地球文明が、太陽系に存在する様に、銀河系に広がる数多の文化圏も同様に恒星系に存在する。
- 補体は各文化圏の恒星内に存在する。
- 補体は恒星をエネルギー源としている。
- 補体は自身が存在する恒星系全体を覆う異空間を展開している。
- 銀河系全体に広がる、異空間同士は細い線の様な異空間で蜘蛛の巣の様に繋がれている。
- 本体は各異空間やそれらを繋ぐ異空間全体を管理している。
- これら構造物を総じてグランマッハと呼ぶ。
- グランマッハは銀河系に広がる全ての文化圏全体をカバーしている。
- グランマッハは、銀河系クラスの巨大な構造物である。

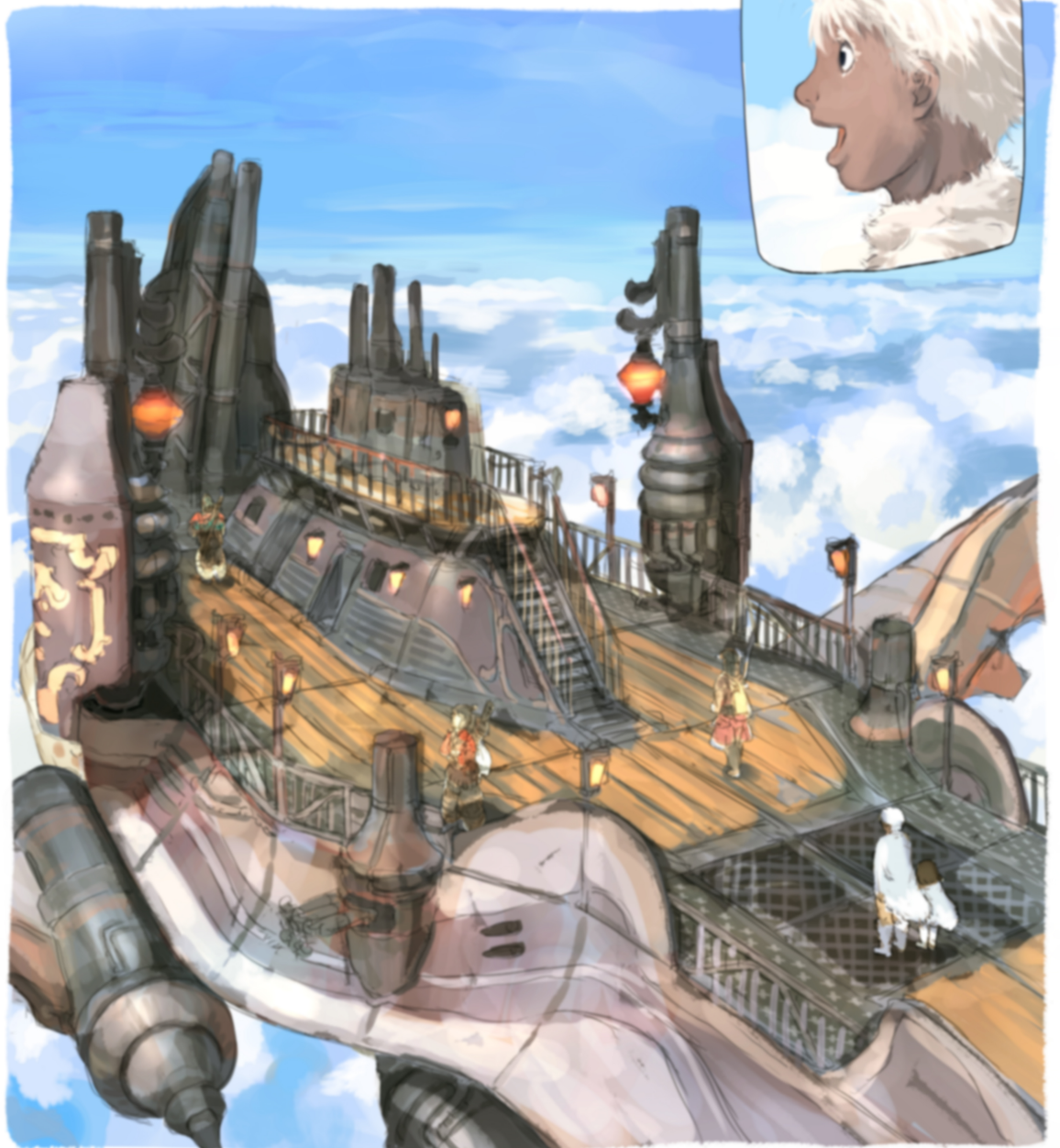
グランマッハと魔法

- 異空間内は独自の物理法則が働く空間である。
- この空間では独自の物理法則が働く為、通常の物理法則が制する空間では起こす事ができない、超常の現象、いわゆる魔法現象を起こす事ができる。
- また、異空間を通常空間に干渉させる事で(効果は弱まるものの)通常空間でも魔法現象を起こす事ができる。

マチノヒコウセンノリパ



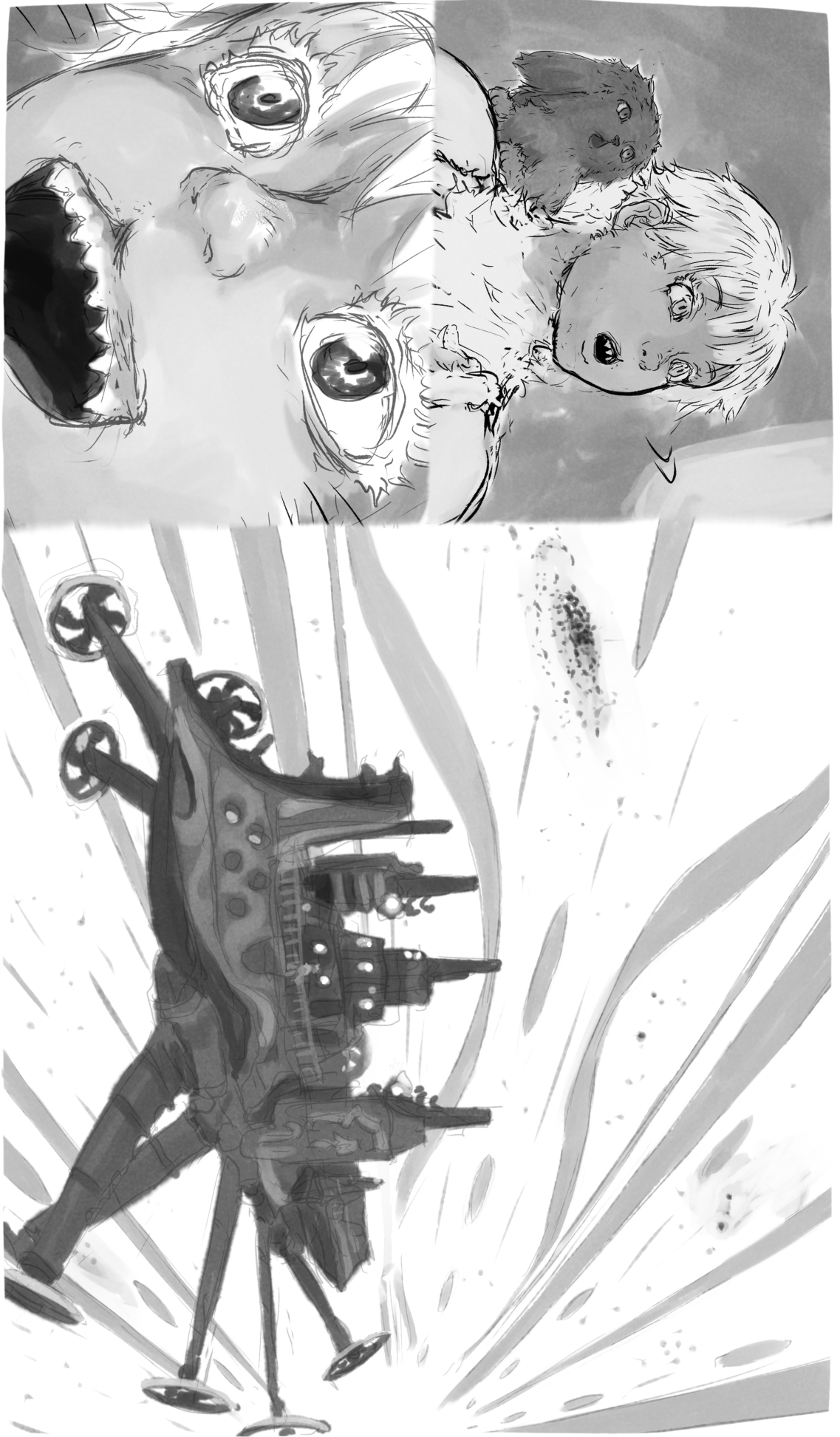


















TableTop RolePlaying CardGame

berufuadain^{TRC}

berufuadain TRC Rule&Supplement

この作品集について以下を許可します。

- ・複写, または複製する.
- ・それを所持する.
- ・それを公開する. または配布する.

公開, 配布する際の注意.

- ・著作権は放棄しません. 著作権はTEIに帰属します.
- [公開, 配布をするだけで勝手に著作権が譲渡されてしまう様なサイト]等にはUPしない様ご注意ください.
- ・作品集の内容を変えないで下さい.
- また, 作品集の全てを一括で公開, 配布して下さい.
- 必ず奥付も含めてください.
- ・展示, 配布の媒体は, 何でも構いません.

帝国少年作品集 ベルファダインTRC 7

2025年11月12日第1版第1刷発行

著者

帝国少年

著作権者

©TEI 2025

PRINTED IN JAPAN

